

Línea

# MI- TEINTES<sup>®</sup>

Es una cartulina ligera que procede del molino francés Canson y es muy apreciada por diseñadores y artistas por su alto contenido de algodón del 55%. Es ideal para las técnicas de pastel, sanguina, lápiz y carboncillo.

Gracias a sus cualidades de flexibilidad y resistencia a la luz se utiliza en toda clase de trabajos manuales y de decoración. Es una cartulina libre de ácido (excepto el color negro) y se presenta en 29 colores permanentes. Se recomienda para la aguada, acuarela, acrílico y serigrafía.

# Gama de **Colores** de la línea **Mi-teintes**



Blanc



Ivoire



Chanvre Clair



Saumon



Aurore



Mais



Bouton Dor



Jaune Soleil



Bordeaux



Havane Clair



Marron Fonce



Lichen



Vert Amand



Vert Pomme



Cachou



Vert Ocean



Rose Murail



Rose Fonce



Lilas



Azur



Bleu Givre



Outremer



Bleu Indigo



Gris Perle



Gris Trianon



Gris Clair



Gris Chine



Gris Fumee



Noir

Conoce nuestra colección con una amplia gama con textura afieltrada.

**Pliogo 50 x 65 cm Gramaje 160 (Empaque 25 hojas)**

Los colores digitales mostrados pueden tener una variación al color físico.

GAMA DE COLOR

# Crea grandiosos proyectos



Nuestra colección la puedes trabajar en las técnicas de conversión como son suaje, plecado y grabado, entre otras más.

Crea grandiosos proyectos que resalten su calidad en los acabados como anclaje de impresión, manipulación del sustrato, resistencia entre otros más, dando así un estilo único y de prestigio a tus proyectos profesionales o personales.



Las cartulinas Mi-Teintes® son ideales para las técnicas de pastel, sanguina, lápiz y carboncillo. Cree piezas impresas únicas y memorables al combinar efectos de impresión y papeles.



# Características Técnicas

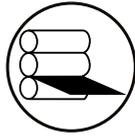
Sistemas de impresión:



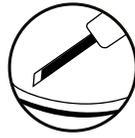
Offset



Serigrafía



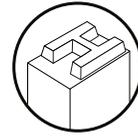
Litografía



Xilografía



Linoleografía



Tipografía

Técnicas de conversión:



Suaje



Grabado



Plecado

## Atributos Ambientales



### Acid Free

Los papeles sin ácido se fabrican en un ambiente alcalino, lo que evita el deterioro químico interno del papel a lo largo del tiempo, también hace que el papel sea resistente a los efectos de un ambiente ácido externo.



### Long Life

Indica que el papel cumple los requerimientos según la ISO 9706, también certifica que el papel contiene como máximo un 5% de celulosa o pasta semiquímica, tiene un pH entre 7.5 y 10 en el agua utilizada y una reserva alcalina de no más de 2%.



### Cotton

Son papeles que al momento de su fabricación, se les agrega un porcentaje de fibra de algodón, lo que ayuda a mantener las características del papel y su durabilidad comparado con papeles de pasta de madera.

